



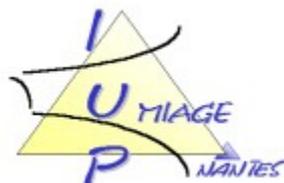
Module M4

Base de données

TD n°5

SQL
Requêtes Imbriquées

Auteurs : Laura Monceaux / Véronique Laime



Soit la base de données suivante qui décrit les films qui passent dans les cinémas de Loire Atlantique.

Acteur(*id_act* number(3), nom varchar(20), prenom varchar(20), age number(2)) :
un acteur est identifié par un identifiant et possède les caractéristiques suivantes : nom, prénom, age

Jouer(*id_act* number(3), *id_film* number(3) , role varchar(25), salaire number) : décrit les acteurs jouant dans les films, la relation est identifiée par le numéro du film et le numéro de l'acteur et on précise le rôle de l'acteur (personnage joué) et le salaire qu'il a touché. On suppose que le cachet d'un acteur est payé le jour de la sortie.

Film(*id_film* number(3), titre varchar(30), genre varchar(10), annee number(4)) : décrit un film (son titre, son genre (Drame / Comédie / Epouvante / Western / Policier / Autres) et l'année de sa sortie – un film est identifié par un identifiant

Projection(*id_cine* number(3), *id_film* number(3), *dateP* date, nbentrees number) : décrit les films passant dans un cinéma à une date donnée – la projection est identifiée par l'identifiant du film, du cinéma et de sa date de projection (JJ/MM/AAAA) ainsi que le nombre d'entrées réalisées à la date donnée.

Cinema(*id_cine* number(3), nom varchar(20), ville varchar(20), tarifP number, tarifR number) : décrit les cinémas de Nantes. Un cinéma de Nantes est identifié par un identifiant et possède un nom et la ville où il se situe. On précise également le prix d'une place dans ce cinéma au tarif plein et au tarif réduit.

Donnez les requêtes SQL correspondantes en SQL1 et en SQL2 *avec obligatoirement au moins une requête imbriquée* :

1. Les acteurs (nom, prénom, âge) qui ont joué dans un film pour un salaire supérieur à celui de *Nicole Kidman* dans *Australia*
2. Les films (titre, genre) dont le salaire d'un de ces acteurs est le plus élevé (2 versions)
3. Films ayant été diffusé dans tous les cinémas de Loire Atlantique
4. Cinémas (nom, ville) ayant fait le plus d'entrées en 2008
5. Acteurs ayant un cachet inférieur à la moyenne en 2008. On affichera également les acteurs n'ayant rien touché en 2008
6. Films ayant plus de recettes que de dépenses. On ne considère ici que les salaires des acteurs comme dépense et les entrées dans les cinémas comme recettes (on comptera tarif réduit pour toutes les entrées)
7. Films dans lequel jouent au moins 10 acteurs
8. Villes dans lesquelles aucun cinéma n'a diffusé le film *Australia* (2 versions)

9. Acteurs (id_act, nom, prénom) qui ont joué dans un des films réalisées en 2008 ayant fait le plus d'entrées et pour lequel ils ont reçu leur plus gros salaire
10. Pour chaque jour du mois de mars 2009, retournez le cinéma (ou les cinémas) qui a (ou ont) fait le plus d'entrées ce jour là. (résultat trié par date, puis par cinéma)
11. Films qui ont coûté les plus chers (en terme de salaire) et qui n'ont pas été projetés dans un des cinémas de Nantes